

DIRIGENTSKÁ SÚŤAŽ 2016

(KATEGÓRIE, PODMIENKY)

Fakulta múzických umení Akadémie umení (FMU AU) v Banskej Bystrici s podporou Fondu pre umenie v spolupráci s Konzervatóriom J. L. Bellu a NOC v Bratislave organizujú 2. ročník medzinárodnej dirigentskej súťaže pre študentov zborového dirigovania a dirigentov amatérskych zborov.

Súťaž sa uskutoční v dňoch 22. - 23. novembra 2016 v priestoroch FMU AU v Banskej Bystrici (ul. J. Kollára 22) a v koncertnej sále Konzervatória v Banskej Bystrici (Skuteckého 27).

Podmienky súťaže:

Súťaže sa môžu zúčastniť všetci záujemcovia, ktorí študujú dirigovanie zboru na stredných a vysokých umeleckých školách a pedagogických fakultách. Pre tento rok sa otvára aj kategória **amatérskych dirigentov** t.j. dirigentov bez stredoškolského a vysokoškolského dirigentského vzdelania (nesmie byť absolvent oboru "dirigovanie" konzervatória, VŠMU, AU, prípadne špecializácie zbormajstrovstvo na pedagogických fakultách). Kategória je určená výlučne dirigentom narodeným po r. 1976 (vrátane).

Súťaž sa uskutoční v nasledovných kategóriách:

- 1. KATEGÓRIA PEDAGOGICKÝCH FAKÚLT**
- 2. KATEGÓRIA KONZERVATÓRIÍ**
- 3. KATEGÓRIA AMATÉRSKYCH DIRIGENTOV**
- 4. KATEGÓRIA VYSOKÝCH UMELECKÝCH ŠKÔL**

Súťažiť je však možné len v jednej kategórii, pričom študenti z 1. a 2. kategórie a tiež amatérski dirigenti z 3. kategórie môžu požiadať o zaradenie do 4. kategórie (vysoké umelecké školy). Súťažné vystúpenia sú prístupné verejnosti. Postupujúci do druhého kola budú spolupracovať so speváckymi zbormi - Miešaný a dievčenský spevácky zbor Konzervatória v Banskej Bystrici J. L. Bellu a Canzona Neosolium pri FMU Akadémii umení v Banskej Bystrici.

1. KATEGÓRIA PEDAGOGICKÝCH FAKÚLT

I. Súťažné kolo

- povinná skladba: *I. Hrušovský: Keď ja pôjdem...*
- 2 skladby a capella odlišného charakteru aspoň z dvoch rôznych období, pričom každá skladba nesmie trvať menej ako 2 minúty a viac ako 5 minút
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- dirigovať je možné buď z nahrávky alebo s vlastným korepetítorom
- na povinnú skladbu bude zabezpečený korepetítor, aj s možnosťou krátkej skúšky v deň súťaže (je možné mať aj vlastného korepetítora)

II. Súťažné kolo

- výber 2 skladieb zo zoznamu spolupracujúcich zborov (zoznam skladieb je uvedený nižšie) odlišného charakteru s vhodnou dramaturgiou vystúpenia, max. 8 min. (noty poskytneme po zaplatení účastníckeho poplatku)
- skladby musia byť dirigované spamäti
- súťažiaci bude mať k dispozícii skúšku s telesom v dĺžke 10 min. (bez účasti pedagógov!)
Rozpis skúšok bude uverejnený po vyhodnotení I. kola.

2. KATEGÓRIA KONZERVATÓRIÍ

I. Súťažné kolo

- povinná skladba: **L. Burtas: Reminiscencia** (z cyklu **Dobrý deň! - Štyri miešané zbory**)
- 2 skladby a capella odlišného charakteru aspoň z dvoch rôznych období, pričom každá skladba nesmie trvať menej ako 2 minúty a viac ako 5 minút
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- dirigovať je možné buď z nahrávky alebo s vlastným korepetítorom
- na povinnú skladbu bude zabezpečený korepetítor, aj s možnosťou krátkej skúšky v deň súťaže (je možné mať aj vlastného korepetítora)

II. Súťažné kolo

- povinná skladba: **P. Bibza: Psalm 117**
- výber 2 skladieb zo zoznamu spolupracujúcich zborov (zoznam skladieb je uvedený nižšie) odlišného charakteru s vhodnou dramaturgiou vystúpenia, max. 12 min. (noty poskytneme po zaplatení účastníckeho poplatku)
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- súťažiaci bude mať k dispozícii skúšku s telesom v dĺžke max. 20 min.
(bez účasti pedagógov!)
Rozpis skúšok bude uverejnený po vyhodnotení I. kola.

3. KATEGÓRIA AMATÉRSKYCH DIRIGENTOV

I. Súťažné kolo

- povinná skladba: **M. Sch. Trnavský: Otčenáš**
- 2 skladby odlišného charakteru aspoň z dvoch rôznych období, pričom každá skladba nesmie trvať menej ako 2 minúty a viac ako 5 minút
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- dirigovať je možné buď z nahrávky alebo s vlastným korepetítorom
- na povinnú skladbu bude zabezpečený korepetítor, aj s možnosťou krátkej skúšky v deň súťaže (je možné mať aj vlastného korepetítora)

II. Súťažné kolo

- povinná skladba: **A. Bruckner: Locus iste**
- výber 2 skladieb zo zoznamu spolupracujúcich zborov (zoznam skladieb je uvedený nižšie) odlišného charakteru s vhodnou dramaturgiou vystúpenia, max. 12 min. (noty

poskytneme po zaplatení účastníckeho poplatku)

- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- súťažiaci bude mať k dispozícii skúšku s telesom v dĺžke max. 20 min.

(bez účasti pedagógov!)

Rozpis skúšok bude uverejnený po vyhodnotení I. kola.

4. KATEGÓRIA VYSOKÝCH UMELECKÝCH ŠKÔL

I. Súťažné kolo

- povinná skladba: *I. Hrušovský: Sanctus (Missa pro juventute)*
- 2 skladby a capella odlišného charakteru aspoň z dvoch rôznych období, pričom každá skladba nesmie trvať menej ako 3 minúty a viac ako 6 minút
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- dirigovať je možné buď z nahrávky alebo s vlastným korepetítorom
- na povinnú skladbu bude zabezpečený korepetítor, aj s možnosťou krátkej skúšky v deň súťaže (je možné mať aj vlastného korepetítora)

II. Súťažné kolo

- povinná skladba: *N.Goemanne. Sanctus /z Missa Hossana/*
- výber 2 skladieb zo zoznamu spolupracujúcich zborov (zoznam skladieb je uvedený nižšie) odlišného charakteru s vhodnou dramaturgiou vystúpenia, max. 15 min. (noty poskytneme po zaplatení účastníckeho poplatku)
- 2 skladby musia byť dirigované spamäti
- súťažiaci bude mať k dispozícii skúšku s telesom v dĺžke max. 20 min.

(bez účasti pedagógov!)

Rozpis skúšok bude uverejnený po vyhodnotení I. kola.

PODMIENKY PRE VŠETKY KATEGÓRIE

- **skladby v oboch súťažných kolách musia byť rozdielne - nemôžu sa opakovať!**
- zoznam skladieb pre II. súťažné kolo je uvedený nižšie a notový materiál bude zaslaný až po zaregistrovaní prihlášky a zaplatení účastníckeho poplatku - 10€ na číslo účtu: **2615218670/1100**
- usporiadateľ si vyhradzuje právo nevyhlásiť súťaž v jednotlivých kategóriách ak sa neprihlási dostatočný počet súťažiacich a v prípade veľkého záujmu bude počet súťažiacich korigovať
- výkony bude hodnotiť medzinárodná porota, zložená z významných slovenských a zahraničných osobností zborového spevu.
- noty k povinným skladbám budú uverejnené na facebooku Dirigentská súťaž AU BB

Vítazi kategórií získajú finančné ceny:

1. kategória CENA DEKANKY FMU AKADÉMIE UMENÍ V B. BYSTRICI – 100 €

2. kategória CENA RIADITEĽA KONZERVATÓRIA V B. BYSTRICI – 130 €

3. kategória CENA NÁRODNÉHO OSVETOVÉHO CENTRA V BRATISLAVE - 130 €

4. kategória CENA REKTORA FMU AKADÉMIE UMENÍ V B. BYSTRICI – 150 €

Študenti umiestnení na 2. a 3. mieste získajú vecné ceny a poukaz (v hodnote 70 euro) na dirigentské kurzy organizované NOC Bratislava a tiež zľavu na dirigentské kurzy poriadané FMU AU v Banskej Bystrici v roku 2017.

Ocenení účastníci súťaže sa predstavia na Koncerte víťazov a predvedú skladby, ktoré im vyberie odborná porota.

Poplatok pre aktívnych súťažiacich je 10€. Zaplatiť je možné buď v hotovosti pri prezentácii, alebo vopred prevodom na číslo účtu: 2615218670/1100, pričom do poznámky treba uviesť meno súťažiaceho. Pedagógovia súťažiacich študentov sú oslobodení od platenia poplatku. V prípade neúčasti na súťaži sa poplatok nevracia!

Ubytovanie: cca 12 – 15€/noc. V prípade záujmu organizátor odporučí ubytovanie, ale každý účastník si ho zabezpečuje sám.

Súťaž bude plynule prechádzať do dirigentských kurzov, konzultácii - nazvaných

STRETNUTIE NAD ZBOROVOU PARTITÚROU IV

ktoré budú 24.11.2016 (štvrtok). Lektormi budú vysokoškolskí pedagógovia dirigovania zboru z FMU AU v Banskej Bystrici, prípadne ďalší zahraniční členovia odbornej poroty.

Na stretnutie sa teší organizačný tím:

Doc. Mgr. art. Štefan Sedlický ArtD. - *garant a riaditeľ súťaže*
Mgr.art.MgA. Oľga Budinská - *tajomníčka súťaže*
Mgr. art. Peter Špilák PhD. - *vedúci Katedry kompozície a dirigovania zboru*

Info:

mobil: +421 917 409974

e-mail: dirigentskasutaz@gmail.com

facebook: [Dirigentská súťaž AU BB](#)

DIRIGENTSKÁ SÚŤAŽ 2016 **(Povinné skladby)**

Povinné skladby na 1. kolo:

Hrušovský: Keď ja pôjdem... povinná pre 1. kateg.
L. Burlas: Reminiscencia (z cyklu Dobrý deň! - Štyri miešané zbory) / 2. kateg.
M. Sch. Trnavský: Otčenáš / povinná pre 3. kateg.
I. Hrušovský: Sanctus (Missa pro juventute) / povinná pre 4. kateg.

Povinné skladby na 2. kolo:

P.Bibza: Psalm 117 - povinná pre 2. kateg.
A.Bruckner: Locus iste - povinná pre 3. kateg.
N.Goemanne: Sanctus /z Missa Hossana/ - povinná pre 4. kateg.

Skladby na 2. kolo dirigentskej súťaže - AU 2016

Dievčenský spevácky zbor:

N.Goemanne: Sanctus /z Missa Hossana/ - povinná pre 4. kateg.
P.Bibza: Psalm 117 - povinná pre 2. kateg.
O.di Lasso: Alleluja, Laus et Gloria
P.Janczak: Kyrie
Z.Mikula: Hej,haju,haju
 Zahrajte muzikanti
E.Suchoň: Keď sa Slovák

Miešaný spevácky zbor Konzervatória J.L.Bellu:

A.Bruckner: Locus iste - povinná pre 3. kateg.
B.Bartók:III. a IV.časť z cyklu Štyri Slovenské piesne
A.Čopi: Pie Jesu
Z.Mikula: Do dvorečka, do dvora

Miešaný spevácky zbor Canzona Neosolium:

G. P. da Palestrina: Sicut Cervus
B.Britten: A Boy was born
Javi Busto: Ave maris stella
C. Monteverdi: Lasciate mimorire